

“MUJER Y CIENCIA”

Autoría: **Francisco Romero Hinojosa; M^a Isabel Murcia López; Pilar Sanz Sampelayo; Antonio Riera Mollá**

Ámbito: *Cívico Social*
Temática: *Coeducación*

Etapa: *Secundaria*

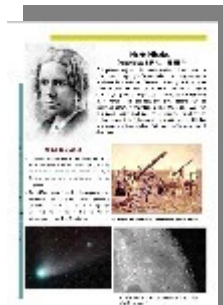
Resumen:

Dentro del proyecto de Coeducación que se lleva a cabo en el IES “El Temple” de la Mala, un grupo de profesores y profesoras pertenecientes al Departamento de Ciencias de la Naturaleza y Matemáticas hemos realizado una exposición titulada “Mujer y Ciencia”, dirigida a todo el alumnado de Secundaria.

La exposición consta de 18 carteles de tamaño 100x70 cm, expuestos en el hall del Centro. Fue inaugurada el pasado día 8 de Marzo, **Día de la Mujer**, y al acto asistió el Sr. Alcalde de la localidad, profesorado del centro, representantes de padres y madres, miembros de la Asociación de Mujeres “Ana Orantes”, y algunos directores de otros centros de secundaria próximos al nuestro.

Palabras clave:

Coeducación, Igualdad de género, Mujer, Discriminación, Ciencia, Guía Didáctica, Exposición, Nuevas Tecnologías



INTRODUCCIÓN

En el marco del Proyecto de Coeducación coordinado por la profesora D^a Manuela Navío se han organizado en el Centro diversas actividades a lo largo del curso actual.

El objetivo de este proyecto es el de trabajar la igualdad de género y la no discriminación de la mujer. Surge como una necesidad educativa al observar frecuentemente entre el alumnado opiniones y comportamientos machistas y a veces discriminatorios hacia la mujer. El alumnado de este Centro pertenece a una población en la que están muy arraigados valores y esquemas tradicionales en los que las mujeres tienen un papel secundario con respecto al hombre.



ORIGEN DE LA EXPERIENCIA

Los profesores y profesoras coautores de este trabajo hemos querido colaborar en este Proyecto de Coeducación desde nuestra materia, haciendo un homenaje a muchas mujeres, a veces no reconocidas, que dedicaron su vida a la Ciencia. Por otro lado, hemos querido transmitir a la Comunidad Educativa que la Ciencia y las implicaciones sociales y tecnológicas que hoy disfrutamos, son el fruto del trabajo de muchos hombres y mujeres a lo largo del tiempo.

OBJETIVOS

Fomentar la educación en valores centrándonos en la igualdad de género, prestando especial atención a la discriminación que la mujer ha sufrido en el mundo de la Ciencia a lo largo de la historia.

AUTORÍA COMPARTIDA

Informar sobre las aportaciones que la mujer ha desarrollado en todos los ámbitos de la Ciencia: Medicina, Matemáticas, Astronomía, Física, Biología..... y dar a conocer su trabajo

Mostrar las dificultades que las mujeres han tenido que salvar para llevar a cabo su labor o incluso para que esta sea públicamente reconocida.

Elaboración de materiales didácticos que permitan trabajar con el alumnado los contenidos de la exposición utilizando las nuevas tecnologías de la información.

7. METODOLOGÍA

La metodología que hemos empleado para llevar a cabo este trabajo podemos resumirla en los siguientes pasos:

Búsqueda de información en Revistas, Enciclopedias e Internet sobre mujeres en la Ciencia en las diversas épocas de la historia.

Selección de una muestra significativa de mujeres que han trabajado en distintos ámbitos de la ciencia.

Búsqueda en Internet de imágenes, fotografías o dibujos que ayudaran a ilustrar la información.

Elaboración de un modelo de trabajo común referente a los contenidos a tratar y estructura de los carteles.



AUTORÍA COMPARTIDA

Diseño de los carteles con la siguiente estructura: pequeña referencia bibliográfica, aportaciones del trabajo científico y sus implicaciones sociales y tecnológicas y por último ilustraciones referentes a los contenidos del cartel.

Impresión y colocación de los carteles en el Centro.

Trabajo con el programa informático Hot Potatoes y Open Office en la confección de actividades didácticas.

Realización, utilizando las nuevas tecnologías, de actividades por parte del alumnado especialmente diseñadas para esta exposición por el departamento de Tecnología.

María Mitchell
(Massachusetts, E.E.U.U., 1818-1899)

Es la primera mujer astronoma reconocida de Norte América y la primera mujer que fue elegida como integrante de la Academia Americana de Ciencias y Artes, y la única hasta 1943. A pesar de haber nacido en el seno de una familia humilde y gracias al apoyo de su padre, fue capaz de llevar a cabo una serie de descubrimientos como el descubrimiento de la primera nebulosa planetaria a mediados del siglo XIX. Fue la primera mujer profesora de astronomía en el Vassar College, donde trabajó durante 23 años. Viajó más de 5000 km para seguir el eclipse total en 1878 que cruzó la parte central de su país.

APORTACIONES

- Las observaciones de María Mitchell en el campo de la astronomía se realizaron cuando a los once años se ocupó de proporcionar un eclipse de luna a partir de la constatación que realizó de su padre.
- En 1847 se convirtió en la primera persona en descubrir un cometa, "María Mitchell's Comet" (1847 VII) en la delegación (cometa). Recibió una medalla del Rep. de Connecticut por su descubrimiento.

Nada Niemi en un estudiante observó un meteorito en Grecia

En cada hora de 24 hrs. ha caído sobre la Tierra 1000 Meteoritos por segundos

8. IMPACTO SOBRE LA COMUNIDAD EDUCATIVA

Resaltar el interés que ha mostrado toda la Comunidad Educativa, especialmente las madres y la Asociación de Mujeres “Ana Orantes” que han celebrado el trabajo por la importancia de los valores educativos que transmite.

Por parte del alumnado hay que decir que también ha mostrado interés por conocer y trabajar sobre los contenidos de la exposición.

El profesorado en general, ha valorado positivamente la muestra y muchos han trabajado en la hora de tutoría las actividades diseñadas para la misma.

Otros Institutos del entorno han manifestado su interés por exponer este trabajo en sus respectivos Centros de manera que la exposición tendrá carácter itinerante.

El Consejo Escolar del Centro ha felicitado de manera expresa al profesorado por su trabajo y ha considerado un presupuesto especial para mejorar la calidad y el montaje de los carteles en los próximos cursos.

9. EVALUACIÓN

Para valorar en qué grado se han asimilado los contenidos de la exposición por parte del alumnado, se realizarán diferentes pruebas en el aula de informática, entre ellas un cuestionario general después de que los alumnos y alumnas hayan visitado la exposición. Los resultados de las pruebas serán analizados informáticamente con un programa especialmente diseñado para ello, lo que permitirá evaluar el interés mostrado por los diferentes grupos del Centro.

Adenda

Se está elaborando una guía didáctica sobre los contenidos de la exposición que incluye un conjunto de actividades como cuestionarios tipo test, sopas de letras, crucigramas, etc., y algunas experiencias didácticas relacionadas con aportaciones científicas de las mujeres que se recogen en la muestra. Algunas de estas actividades ya se han trabajado en la hora semanal de tutoría y se continuará, además con otras de tipo experimental a lo largo del próximo curso.

AUTORÍA COMPARTIDA

REFERENCIAS:

- § Gran parte de la información ha sido obtenida de diferentes páginas web encontradas en Internet.
- § BIOGRAFÍA DE LA FÍSICA George Gamow (Ed. Alianza)
- § Revista Muy Interesante
- § Suplemento Semanal del diario El País.

r Autoría**Francisco Romero Hinojosa.**

Profesor de Física y Química, Tutor de 3ºESO.

Pilar Sanz Sampelayo.

Profesora de Matemáticas y Jefa de Departamento.

Mª Isabel Murcia López.

Profesora de Biología y Geología y Jefa de Departamento.

Antonio Riera Mollá.

Profesor de Informática y Jefe de Departamento

CENTRO: IES El Temple. La Malahá (Granada)

TLFO.: 958 893 295

CORREO: mayciencia@hotmail.es
franrohi@gmail.com

PÁGINA WEB:



Esta obra está bajo una licencia Creative Commons. Los textos aquí publicados puede copiarlos, distribuirlos y comunicarlos públicamente siempre que cite autor/-a y "Práctica Docente". No los utilice para fines comerciales y no haga con ellos obra derivada