

Autoría compartida (*)

“NUESTRAS AMIGAS LAS MASCOTAS”

Autoría compartida*

Resumen:

En el artículo se explica como en el CEPR. San Pascual Bailón, de Pinos Puente, se lleva a cabo un proyecto cuyo principal objetivo es fomentar la conservación del medio ambiente empezando por su entorno más próximo que es la escuela.

Cuenta desde cómo surge la idea, su desarrollo, hasta su puesta en marcha durante el tiempo del recreo.

Palabras clave:

- Mascotas amigas
- Motivación
- Carné amigo de “Pascualina y Robotín”
- Responsables de nuestras mascotas



1. Introducción

El patio de nuestro “cole” --CEPR “San Pascual Bailón” de Pinos Puente-- está sucio, sobre todo en el recreo. Niños y niñas no son conscientes de que cuando se comen el bocadillo, el zumo... deben tirar los papeles a la papelera. Así que los maestros nos pusimos las pilas y empezamos a pensar una solución para que nuestro patio estuviera más limpio y que no resultara un esfuerzo para alumnos y alumnas mantenerlo así.

De ahí surgió la idea: “Los Robots Come Basura”. Tenía que ser algo llamativo, divertido nuestros robots cumplieran con ese propósito.

2. Elaboración del proyecto

Confeccionamos un plan, con objetivos, contenidos, metodología, evaluación y fases de realización.

El proyecto se incluyó en el PAC (Plan Anual de Centro) y fue aprobado, por tanto, por el Claustro y Consejo Escolar.

Nuestro objetivo era claro: queríamos conseguir que nuestros alumnos mantuvieran el patio limpio y crear el hábito de buscar una papelera cada vez que quisiéramos tirar un papel al suelo. Pero esto debía ser divertido, motivador y así crear una actividad más de las tantas que ya están organizadas en el tiempo del recreo para nuestro alumnado.

3. Objetivos

- Fomentar la importancia de la higiene entre el alumnado, empezando por el mismo colegio.
- Iniciar el hábito de limpieza en niñas y niños.
- Desarrollar actividades favorables a la conservación del medio ambiente.
- Crear hábitos, actitudes y responsabilidades entre los alumnos.
- Invitar a que todos colaboren en la conservación del medio ambiente empezando por su entorno más próximo que es la escuela.
- Respetar el medio ambiente, participar en su conservación, mantenimiento y mejora.
- Fomentar el diálogo y relación entre los alumnos/as.

Autoría compartida (*)

4. Crear los robots

Para fabricar a nuestras mascotas, implicamos a nuestros alumnos del aula de compensatoria. Así, que en sus horas destinadas a talleres, se creó un taller de pintura que fue muy motivador para ellos, ya que sabían que el resultado de su trabajo iba a ser utilizado por todo el colegio.

Una de las mascotas que íbamos a construir era nuestra ya mascota del cole, **Pascualina**, pero había que pensar en otra mascota y, como la idea era que fueran “robots come basura”, pues se pensó en eso, un robot al que llamamos **Robotín**.

Primero, dibujaron unos bocetos y de todos los que realizaron los alumnos de compensatoria, se eligió uno, el que tenía más colorido.

A continuación, elaboramos unas **maquetas** que orientarían a los alumnos a saber cuál iba a ser el resultado final.

Una vez estaban terminadas las maquetas, compramos dos contenedores que no fueran demasiado grandes para que así los alumnos y alumnas los pudieran manejar sin dificultad.

El taller de pintura fue todo un éxito, los alumnos estaban muy motivados, y cuidaban hasta el más mínimo detalle para que los demás compañeros vieran el trabajo bien hecho.



Autoría compartida (*)

5. Darle publicidad.

Una vez que ya estaban los contenedores terminados, y antes de que empezaran a funcionar, tenía que conocerlos el resto del alumnado.

Pegamos unos carteles, anunciando su puesta en marcha, por todo el centro y la maestra de Educación Física, Olga Beatriz Sánchez Gómez, pasó por las clases del colegio explicando qué iban a hacer los robots durante el recreo y qué se esperaba de los niños y niñas para colaborar con ellos.

Así que se fueron apuntando en una lista los voluntarios y voluntarias que querían pasear a los robots y fue el maestro de EF, Francisco Javier Ruiz Jiménez, el encargado de confeccionar la lista de todos aquellos niños y niñas responsables de nuestras mascotas.

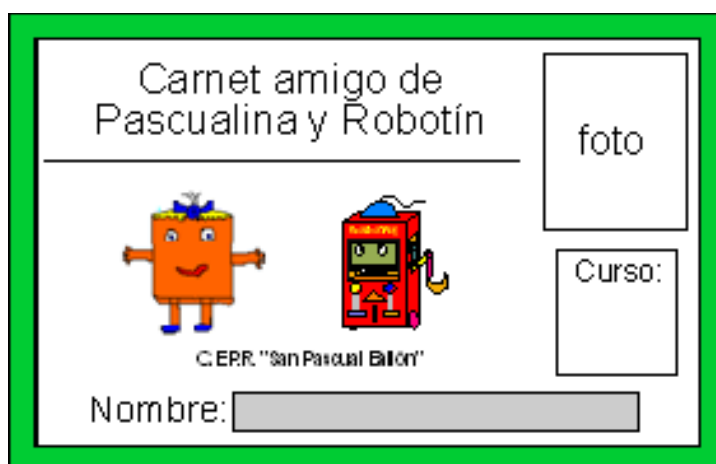
Una vez teníamos la relación de alumnos que querían participar se establecieron unos turnos. Dado el gran interés por parte de los más pequeños por apuntarse al paseo, se tuvo que hacer los cambios de turno cada quince días, y no cada mes como se pensó en un principio para que así rotaran con mayor frecuencia.



6. Material utilizado

Cada alumno responsable lleva:

- Una gorra
- Unas manoplas
- Un carné que le acredita como responsable ese día.
- Una panderete y un tambor



7. Puesta en marcha.

Una vez estaba todo a punto, comienza a funcionar. Los robots salen por primera vez al patio y crean bastante expectación. Los niños y niñas se agolpan formando corros alrededor de ellos para echar su basura.

Circulan empujados cada uno por un alumno, a lo largo del carril bici que tenemos en el patio de nuestro colegio, y solo durante los 10 ó 15 primeros minutos del recreo, que es lo que les suele durar el desayuno.

Autoría compartida ()*

Además, y para que aún sea más divertido, los robots van acompañados con **música**. Dos alumnos y alumnas del primer ciclo de primaria, tocan la pandereta y el tambor al compás de la canción: ¡¡BASURA AL ROBOT!!



Ahora, en nuestro cole, a la hora del recreo, hay una nueva diversión.

8. Bibliografía

CADUTO, M. (1992): *Guía para la enseñanza de valores ambientales*. Libros de la Catarata. Madrid. (Serie de Educación Ambiental nº 13, del Programa Internacional de Educación Ambiental Unesco-PNUMA).

Materiales didácticos preparados en el marco del PIEA en 1985. La primera parte esboza los fundamentos de la enseñanza de valores y las principales estrategias metodológicas. En la segunda parte se dan ejemplos concretos de posibles actividades.

NOVO, M. (1995): *La Educación Ambiental. Bases éticas, conceptuales y metodológicas*. Universitas. Madrid.

Reflexión completa y rigurosa de los pilares que deben sustentar la intervención educativa ambiental, que es también tratada en sus dos grandes campos, formal y no formal, y complementada con pautas para el diseño de programas de Educación Ambiental; incluye bibliografía y lecturas recomendadas.

PARDO, A. (1995): *La Educación Ambiental como Proyecto*. Horsori. Barcelona.

Plantea una visión amplia de la Educación Ambiental, desde los aspectos conceptuales más importantes, hasta los institucionales y de desarrollo curricular, con un enfoque transversal del tema y una orientación hacia el empleo y aprovechamiento de recursos didácticos; incluye bibliografía y lecturas comentadas.

Autoría compartida ()*

☐ Autoría compartida (*)

- **Paqui Oliva Álvarez**, maestra de Educación Compensatoria. CEPR. San Pascual Bailón. Pinos Puente. (GRANADA)
- **Olga Beatriz Sánchez Gómez**, maestra especialista en Educación Física. CEPR. San Pascual Bailón. Pinos Puente. (GRANADA)
- **Francisco Javier Ruiz Jiménez**, maestro especialista en Educación Física. CEPR. San Pascual Bailón. Pinos Puente. (GRANADA)

TLFO.: 958 450 337

CORREO: sanpascual.verroes@juntadeandalucia.es

PÁGINA WEB: <http://www.juntadeandalucia.es/averroes/sanpascual>